

Rubriek

Kiosken

Tiësto fikk Bodø Spektrum til å eksplodere!

Den internasjonalt anerkjente nederlenderen og DJ-en Tiësto omtales som en gudfar innenfor egen sjanger. Til Bodø Spektrum trekker han 3500 unge og eldre konsertgjengere, og skaper en forbausende bra live-opplevelse.

Det første som slår meg er at showet Tiësto leverer er forrykende og godt variert. Han leverer et bredt spekter av låter som både får publikum til å senke skuldrene, så vel som å dunke hodet i taket. Sangene og Tiëstos velutførte triksing med platene gir gåsehud, og gjør det samtidig vanskelig å ikke rive seg med. Det er lys, video, flammer, konfetti og hardtslående klimakser - noe skjer hele tiden. I motsetning til mange andre DJ-er trykker ikke den erfarne nederlenderen på play, og lar det stå til - både han og publikum er med hele veien. En imponerende prestasjon, som er langt fra ensidig.

Konsertopplevelsen, må nevnes, er veldig 'parkensk'. Folk kommer og går fra folkehavet foran scenen slik det passer dem selv, og for en konsert å være virker det tidvis kaotisk. Det er tydelig at dette ikke er hvilken som helst artist, og det florerer med både politi og vakter.

Likevel er alt fantastisk godt gjennomført. En disc jockey som til vanlig spiller for enorme folkemasser, kommer til Bodø og spiller for en feststemt brøkdal av den samme folkemassen. Alle er med, hele tiden, inklusive artisten selv. Spektrum eksploderer denne fredagen og skaper en enorm kontrast til den bitende kulden utenfor.

Denne konserten vil holde 3500 publikummere varme i lang tid framover.

Av [Erlend Skaug Ingebrigtsen](#)

Bodø Nu 09.01.2016

Tiësto liet Bodø Spektrum 'uit zijn dak gaan'!

De internationaal bekende en zeer ervaren Nederlandse DJ Tiësto geldt als een 'godfather' in zijn genre. In Bodø gaf hij voor 3500 toegestroomde bezoekers een geweldige show tijdens het Spektrum Parkfestival. Een show waarin heel veel gebeurde: vlammen, confetti en soms keiharde climaxen, waarbij Tiësto voortdurend actief mee deed, niet alleen op knoppen drukkend. Dat zorgde voor kippenvel en het publiek móest wel mee bewegen. Het was een echt bij het parkfeest passend concert, dat soms chaotisch léék, maar prima verliep in goede samenwerking met politie en beveiliging.

Erlend S. Ingebritsen is als verslaggever lovend over dit vrijdag-concert, dat volgens hem in schril contrast stond tot de bittere koude buiten. 'Het zal de 3500 bezoekers nog lang warm houden'

HRD